

# ÇANKAYA KÜLTÜR SANAT REHBERİ MAYIS 2026



Çankaya  
BELEDİYESİ

# Mayıs Ayı Kültür Sanat Etkinlikleri ♥🚀🇹🇷

Pazartesi

Salı

Çarşamba

Perşembe

Cuma

Cumartesi

Pazar

			Devam Eden Sergiler 	1 	2 	3 	4 		
	4 	5 	6 	7 	8 				
11 	12 	13 	14 	15 	16 	17 	18 	19 	
18 	19 	20 	21 	22 	23 	24 			
25	26	27	28	29	30	31			

Etkinlik ◀ Çocuk Tiyatrosu ▶ Belgesel Film ▶ Söyleşi ▶ Tiyatro ▶ Sergi ▶ Festival ▶ Konser ▶ Opera ▶ Panel ▶ Stand-Up ▶

3  
C a n k a y a  
n  
a  
K ü l t ü r  
e  
h  
b  
e  
r  
ü

## RENKLİ KINIK SERAMİĞİNİN ÖYKÜSÜ

4-30 Mayıs 2026

Açılış Tarihi ve Saati: 4 Mayıs 2026 - 18.30

Doğan Taşdelen Çağdaş Sanatlar Merkezi  
Andrey Karlov Sergi Salonu



### Gelenekselden Çağdaşa, Ustalık ve Sanatın Seramikte Buluşması

Seramik sanatının köklü geçmişi ile çağdaş yorumlarını bir araya getiren özel bir sergi, sanatseverlerle buluşuyor. Geleneksel tekniklerin ustası, seramik zanaatkârı Osman Menteş ile çağdaş ifade biçimleriyle öne çıkan seramik sanatçısı Füsün Kavalcı'nın birlikte hazırladığı, "Gelenekselden Çağdaşa Bir Usta Bir Sanatçı İle Renkli Kinik Seramiğinin Öyküsü", başlıklı sergi, iki farklı yaklaşımın aynı malzeme üzerinden kurduğu diyalogu gözler önüne seriyor.

Küratörlüğünü Füsün Kavalcı'nın yaptığı bu sergide, yüzyıllardır aktarılan akıtma tekniği ve formlar; çağdaş sanatın özgür anlatımıyla yeniden yorumlanıyor. Usta-çırak geleneğinin izlerini taşıyan eserler ile bireysel yaratıcılığın sınırlarını zorlayan çalışmalar yan yana gelerek ziyaretçilere hem tanıdık hem de yenilikçi bir deneyim sunuyor.

Toprak, ateş ve zamanın ortak dili olan seramik, bu sergide hem bir hafıza taşıyıcısı hem de günümüzün estetik arayışlarının bir aracı olarak karşımıza çıkıyor. Geleneksel üretim süreçlerinin sabrı ve disiplini ile çağdaş sanatın sorgulayıcı ve deneysel yaklaşımı arasındaki etkileşim, serginin temel eksenini oluşturuyor.

Bu sergi, izleyicileri yalnızca eserleri görmeye değil, aynı zamanda üretim süreçlerini, kültürel aktarımı ve sanatın dönüşümünü düşünmeye davet ediyor.

## FOTOĞRAFIN DANSI, DANSIN FOTOĞRAFI

4-30 Mayıs 2026

Açılış Tarihi ve Saati: 4 Mayıs 2026 - 19.00

Doğan Taşdelen Çağdaş Sanatlar Merkezi  
Eren Eyüboğlu Sergi Salonu



Fotoğrafa 1979 yılında elindeki kısıtlı para ile edindiği bir makine ve bir agrandisör ile başlayan Ali Öz, Ankara Üniversitesi Siyasal Bilgiler Fakültesi Basın Yayın Yüksek Okulu Radyo Televizyon Bölümü mezunudur. Onu bütün toplumsal eylemlerde, yürüyüşlerde fotoğraf için uygun gördüğü, en iyi açı için seçtiği uygunsuz bir yerde görmüşsünüzdür. Ya yürüyüşü objektife sığdırmak için kürsüye tırmanmıştır ya bir duvarın tepesindedir. Ve parmağı deklanşörün üstünde, yüzünde incecik bir gülüş... Konuşmayı pek sevmez. Söylemek istediklerini, öfkesini, acısını, sevincini fotoğraflarında, okursunuz. Fotoğraf onun için "en yakın iletişim aracıdır" çünkü. Bu konudaki düşüncelerini yıllar önce yapılan bir söyleşide şöyle özetlemiştir: "İnsan açlığa katlanabiliyor ama sevgisizliğe, tutkusuzluğa ve amaçsızlığa katlanamıyor.

Benim de insan sevgimin odaklandığı en dolaysız ve en somut bir sesleniş aracı oldu fotoğraf sanatı." Gençlik yıllarında sosyal politika alanında çalışan, kooperatiler ve sendikalarda geçirdiği yılların kendine özgü görüşlerinin oluşmasında etkisi olan Ali Öz, uzun süredir basın fotoğrafçılığına gönül vermiş durumda. "Politik belgesel" diye adlandırdığı türde fotoğraf çekmeyi bir misyon edinen Ali Öz'ün Türkiye coğrafyası dışında çektiği fotoğrafları da var. Asya, Avrupa, Afrika ve Amerika ülkelerinde çektiği bu fotoğrafların konusu "çalışan insan, üreten insan, çaresiz insan." Ali Öz bu tutumunu, "İnsan sever ve sevdiği için savaşım verir" sözleri ile açıklıyor. Yurt içi ve dışında pek çok sergi açan ve sunum yapan Ali Öz, fotoğraflarıyla sayısız ödül ve mansiyon aldı. Türkiye'de 50 den Avrupa'da 10'dan fazla şehir ve ülkelerde "Tarlabası Ayıp Şehir" ve Türkiye Politik Belgeseli konusundaki sergiler yapmıştır. Sırasıyla Nokta, Güneş, Milliyet, Cumhuriyet, Aktüel, Tempo, NTV MAG ve Birgün'de çalışmış olan Ali Öz halen serbest foto muhabirliği yapmaktadır.

ALI ÖZ

## ANGARA GALATIA

## RESİM ARAŞTIRMA VE ENSTALASYON SERGİSİ

5-30 Mayıs 2026

Açılış Tarihi ve Saati: 5 Mayıs 2026 - 18.30

Doğan Taşdelen Çağdaş Sanatlar Merkezi  
Füreye Koral Sergi Salonu

Ankara'nın köklü geçmişini, çok katmanlı tarihsel yapısını ve kültürel dönüşümünü sanat aracılığıyla görünür kılan sergi; Ankara'nın antik dönemlerden Cumhuriyet'e uzanan tarihsel serüvenini, arkeolojik veriler ve yazılı kaynaklardan beslenen sanatsal üretimler üzerinden ele alıyor.

Kentin kozmopolit yapısını ve zaman içerisindeki mimari evrimini odağına alan sergi, izleyicilere yalnızca görsel bir deneyim değil, aynı zamanda düşünsel bir keşif alanı sunuyor.

Sergi, tematik olarak beş ana bölümden oluşmaktadır.

**Roma ve Bizans Dönemi;** Bu bölümde, Ankara'nın Roma ve Bizans dönemlerine ait mimari yapıları ve gündelik yaşamına dair izler, arkeolojik bulguların sanatsal yorumlarıyla yeniden hayata buluyor.

**Selçuklu ve Osmanlı Dönemi;** Ankara'nın ticaret ve kültür merkezi olarak gelişimini yansıtan eserler, Osmanlı dönemindeki sosyal ve ekonomik yapıyı sanat diliyle ortaya koyuyor.

**Cumhuriyet'in İlanı;** Başkent oluşuyla birlikte Ankara'nın geçirdiği hızlı dönüşüm, modernleşme süreci ve yeni kimlik arayışı bu bölümde ele alınıyor.

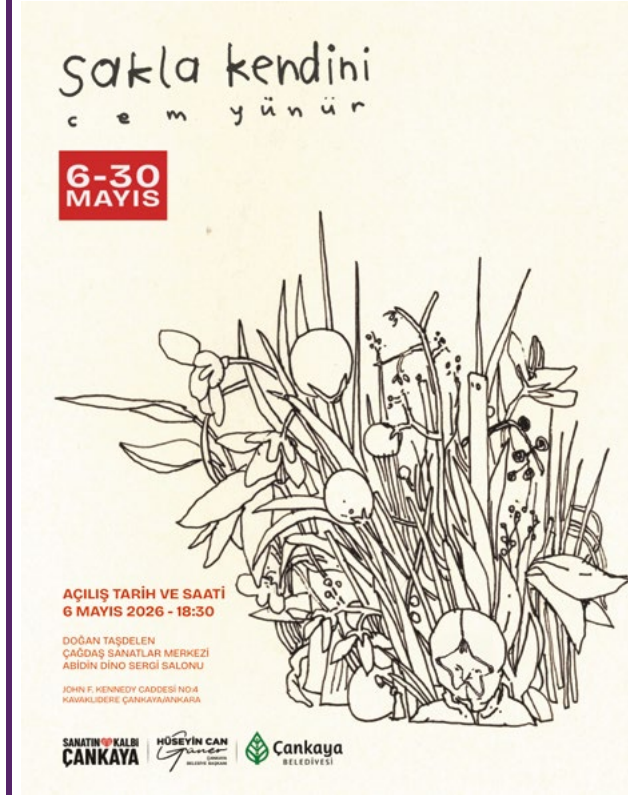
**Kayıbolan Miras;** Zamanla yok olan ya da dönüşerek izleri silikleşen mimari ve kültürel değerler, belleğin izini süren bir yaklaşımla yeniden yorumlanıyor.

**Şehirleşme ve Kentsel Dönüşüm;** Modern kentleşmenin Ankara üzerindeki etkileri, mekânsal değişim ve kimlik dönüşümü bağlamında sorgulanıyor.

## SAKLA KENDİNİ

6-30 Mayıs 2026

Açılış Tarihi ve Saati: 6 Mayıs 2026 - 18.30

Doğan Taşdelen Çağdaş Sanatlar Merkezi  
Abidin Dino Sergi Salonu

Sanatçının güncel üretimlerinden bir seçki sunan sergi, adını Gottfried Benn'in "Sakla Kendini" şiirinden alıyor. Bu çerçevede Yünür'ün işleri, gündelik yaşamın içinde çoğu zaman gözden kaçan anlara, içe çekilme hâllerine ve bireysel varoluşun kırılğan katmanlarına odaklanıyor. Resimlerinde sade fakat yoğun bir anlatım dili kuran sanatçı, figür ve mekân ilişkisini içsel bir mesafe üzerinden ele alıyor. Sergide yer alan çalışmalar, izleyiciyi dış dünyadan kopuş ile kendi içine yönelme arasındaki ince hatta davet ederken, aynı zamanda bu kapanmanın taşıdığı şiirsel gerilimi görünür kılıyor.

## GENÇ DALGA

6-30 Mayıs 2026

Açılış Tarihi ve Saati: 6 Mayıs 2026 - 19.00

Doğan Taşdelen Çağdaş Sanatlar Merkezi  
Osman Hamdi Bey Sergi Salonu

Genç sanat kavramı tartışma yaratabilir ancak genç sanatçılar, genç tavır ve genç ruh halinden bahsetmek, hatta geniş bir mutabakat sağlamak bile mümkündür. Gençleri ve genç sanatçıları bitimsiz enerji, eylem kapasitesi, cesaret ve atılganlık, sonsuz merak, yenilenme ve güzelliğin taşıyıcısı gibi niteliklerle rahatlıkla bir araya getirebiliriz. Ülkemizde ve dünya sanat ortamında güncel ve geleceğe dair üst derecede duyarlılığa sahip anlayış ve kritikler için genç sanatçıların yapıtlarının son derece önemli referanslar içerdiklerini düşünüyorum. Seçtikleri konular, çoğul bakış açıları, ifadeler, koydukları estetik tavırların çeşitlilik zenginliği ile içinde yaşadıkları toplum ve çağ konusunda toplumun tümüne eşsiz duyumsama, anlayış ve kavrayış olanakları sundukları kuşkusuzdur. Hiçbir kurumun ve topluluğun gözden kaçırılmaması gereken en önemli ve ihtiyaç duyduğumuz değer ve kaynaklarımızdan birisi yaratıcılıktır. Yaratıcılığın özünü de sanatsal üretimde buluyoruz. Dolayısıyla genç sanatçılara yönelen her dikkat, ilgi ve destek aslında günümüze ve geleceğimize yapılan en yaşamsal katkılardan birisidir.

Son zamanlarda ülkemizde birçok kurumsal yapının genç sanatçılara ilgisini görmek sevindiricidir, bu kurumların başında da yerel yönetimler gelmektedir. Çankaya Belediyesi'nin kültür alanındaki yatırım ve desteklerini takdirle izliyor ve sanatçılara açtıkları mecraları ve sundukları destekleri şükranla karşılıyoruz. "Genç Dalga" sergisinde sanat ve yaşamın sıkı örüntüsü ışığında bir grup genç sanatçının kurgu, ifade ve hayallerine dair bir "Dalga" yaratmaya çalıştık. Yer ve kaynak kısıtlılığında sunduğumuz genç sanatçılar çok daha büyük bir niceliğin nitelikli küçük bir örnek grubunu oluşturmaktadırlar. Sergimizde yaratı, özgünlük ve özgür estetik ifadenin taze, kaliteli ve seçkin örneklerini izleyeceğiz, toplumsal birikimi metabolize etmiş ve geleceğe dair yörüngelerde...

## ANKARA'NIN KÜLTÜREL MİRASI İZİNDE

7-31 Mayıs 2026

Açılış Tarihi ve Saati: 7 Mayıs 2026 - 18.30

Zülfü Livaneli Kültür Merkezi  
Mutluluk Sergi Salonu

"Ankara'nın Kültürel Mirası İzinde" Sergisi, Ankara'ya tutkuyla bağlı üç mimar; Faruk Soydemir, Nilgün Tan ve İlayda Karabulut'un fotoğraf, suluboya ve dijital çizimlerinden oluşan, Ankara'nın tarihsel katmanlarını ve kentsel belleğini farklı temsil biçimleri üzerinden yeniden yorumlayan çok katmanlı bir çalışmadır.

Sergide kentlin simgesel yapılarının yanı sıra çoğu zaman gözden kaçan mekânları da ele alınarak geçmiş ile bugün arasında görsel ve düşünsel bir bağ kurulurken, mimarlık disiplininin analitik bakışı sanatsal ifade ile birleşerek izleyiciye Ankara'yı yeniden keşfetme imkânı sunmaktadır.

Kültürel mirasın korunmasına dair farkındalık üreten kamusal bir çağrı niteliği taşıyan sergiye tüm halkımız davetlidir.

## 21. ULUSLARARASI İŞÇİ FİLMLERİ FESTİVALI

2-10 Mayıs 2026

Doğan Taşdelen Çağdaş Sanatlar Merkezi  
Sabahattin Ali Konferans Salonu



Detaylı Bilgi İçin: <https://www.iff.org.tr/>

## KIR İMGESİNDEN KENT İMGESİNE BEYTEPE

12 Mayıs-12 Haziran 2026

Fikret Otyam Sanat Merkezi



2004 yılında köy statüsünden mahalle statüsüne evrilen Beytepe, bugün kentsel dönüşüm ve soylulaştırma projelerinin kısılcacında, eş zamanlı bir kent-kır ikiliğinin kolağına tanıklık ediyor. Foucault'nun heterotopya kavramıyla işaret ettiği o "yan yana ve iç içe geçmiş dağınıklık", Beytepe'nin her sokağında, tarım alanında kendini gösteriyor. Yataydaki doku, gökyüzüne uzanan uyumsuz rezidanslarla deliniyor; küçük ölçekli kent taklitleri, köyün kadim gövdesine eklenerek bir işgal biçimine dönüşüyor. Sergideki üretimler, Beytepe'yi pastoral bir romantizmle değil, aksine zamanın ve doğanın erozyona uğradığı heterojen bir mekân olarak ele alıyor. Ankara'nın çeperinde bir "eşik" olarak duran Beytepe'de, kırsalın yatay sessizliğinden kentin gürültülü dikeyine geçişini; sanatçılar "geri çağırma" refleksiyle mercek altına alıyor, manzaranın altındaki o "örtük anlatıyı" kazıyorlar. Çünkü Beytepe'de boşaltılan manzara aslında hiçbir zaman boş değil; zira mekân, yalnızca coğrafi bir koordinat değil, içinde barındırdığı yaşam biçimlerinin, anıların ve nesnelerin tortulaştığı bir saklama alanıdır. Beytepe'nin manzarası hafıza taşıyor, yaşanmışlık taşıyor ve insan-doğa arasındaki o kopmaya yüz tutmuş metabolik ilişkiyi fısıldıyor.

Günümüzde sunulan "yeni hayat" vaatleri, insanı kendi doğasından ve ait olduğu gerçeklikten uzaklaştıran bir şiddet biçimine dönüşmüştür. İnsan ve toprak arasındaki bağ koptukça; yerini kaos, travma ve distopik bir tekinsizlik alıyor. Bu sergi, tam da bu kopuş noktasında durarak soruyor: "Bugünün manzarasında, kadrajımızda ne var?" Mesken tutmanın geçici bir durum değil, anı ve yaşantılarla örülen bir "ima hali" olduğunu hatırlatan bu seçki; izleyiciyi doğayla kurduğumuz sorunlu ilişkiyle yüzleşmeye, kırsalın yok oluşunu sadece bir çevre felaketi olarak değil, bir öz-yıkım olarak yeniden okumaya davet ediyor. Doğanın işleyişini tarif etmenin ötesinde; Beytepe, türler arası yakınlığın uzaklığa dönüştüğü o kritik eşğin kaydırıcıdır.



## BAŞKENT ANKARA ÖYKÜ GÜNLERİ

8-9-10 Mayıs 2026

Doğan Taşdelen Çağdaş Sanatlar Merkezi  
Sabahattin Ali Konferans Salonu



### Program

#### 8 Mayıs 2026 Cuma - Saat: 19.00

Ana Sunum: Mediha Ünver

Açılış Konuşmaları:

Süreyya Köle

(Uluslararası Öykü Günleri Derneği Başkanı)

Çankaya Belediyesi Temsilcisi

Halil İbrahim Yılmaz

(Ankara Kent Konseyi Başkanı)

Sözün Toprağında Bir Çınar: Yaşar Kemal

(Sunum: Mehmet Özer)

Yaşar Kemal Öykü Okuması (Fatma Nur Çelik)

Müzik Dinletisi: Anadoludan Ezgiler

(Aysel Çiçek)

Söyleşi: Anadolu'nun Hafızası Metin Yankısı

Konuşmacılar: Abdullah Ataşçı, Barış İnce,

Gürsel Korat

#### 9 Mayıs 2026 Cumartesi

Ana Sunum: Aysel Çiçek

11.30-11.45 Öykü Okumaları

Öykücüler: Çağlayan Güneş, Gamze Efe

11.45-13.00 Okumanın Birlikte Kurulan Hafızası

Kolaylaştırıcı: Şahide Çömez

ODTÜ Mezunlar Derneği Edebiyat Kulübü

(Temsilci: Şule İzgi Şahin)

Satırların Arasında Kitap Kulübü

(Temsilci: Neslihan Öztürk Kurnaz)

Çiğdemim Derneği Edebiyat Kulübü

(Temsilci: Suat Ilgaz)

Ötüken Kitap Kulübü (Temsilci: Fuat Yakar)

13.15-14.30 Ankara'nın Öykü Renkleri

Konuşmacılar: İnci Gürbüzatık, Mediha Ünver,

Erkan Damar, Meliha Yıldırım, Özcan Öztürk

14.45-16.00- Yerinden Edilen Öyküler: Göçün

Anlatı Biçimleri

Konuşmacılar: Ahmet Antmen, Metin Turan,

Yonca Yaşar, Fadime Uslu

#### 10 Mayıs 2026 Pazar

Ana Sunum: Hale Zehra Sekmen

13.30-13.45 - Öykü Okuma

Öykücüler: İrem Üreten, Mürşide Güven

13.45-15.00- Kitle Kültürü ve Sanatın Direnci

Konuşmacılar: Doç. Dr. Pelin Tekinalp, Ethem Baran,

Kerime Şenyücel, Zafer Köse

15.15-15.30- Kısa Film Gösterimi - Balerin

15.30-16.45-Metinden Görüntüye: Anlatımın

Dönüşümü

Konuşmacılar: Beliz Güçbilmez, Kurtuluş Özgen

Kolaylaştırıcı: Erdal Ruhi Duran

17.00-19.00 - Anadolu'dan Beyaz Perdeye

Hikâyenin Büyüsü

Konuşmacı: Ezel Akay

Kolaylaştırıcı: Anıl Çetinel Örselli

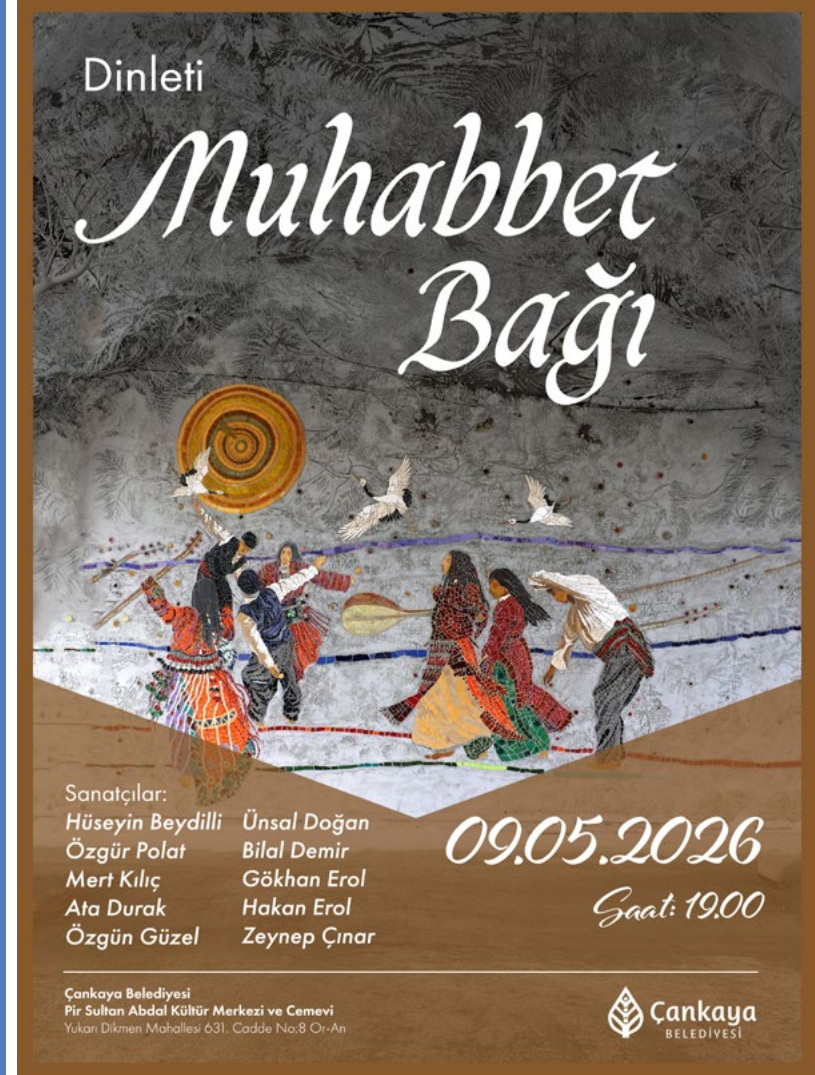
19.00 Kapanış



## MUHABBET BAĞI

9 Mayıs 2026 - Saat: 19.00

Pir Sultan Abdal Kültür Merkezi ve Cemevi



Konser

## KONTRABAS KONSERİ

14 Mayıs 2026 - Saat: 20.00

Doğan Taşdelen Çağdaş Sanatlar Merkezi  
Sabahattin Ali Konferans Salonu

# KONTRABAS KONSERİ

Thomas  
Martin  
ve Thierry  
Barbé

14  
MAYIS  
20:00

Çankaya Belediyesi Doğan Taşdelen  
Çağdaş Sanatlar Merkezi  
John F. Kennedy Caddesi No:4 Kavaklıdere  
Çankaya / ANKARA



Etkinlik ücretsizdir. Biletler/yer fişleri gösterimin  
yapılacağı tarihten bir gün önce sabah 09.00  
itibari ile <https://bilet.cankaya.bel.tr>  
adresinden etkinlik adıyla temin edilebilir.

MAD Sanat Akademi'nin daveti, Institut Français ve Sevdâ-Cenap And Müzik Vakfı'nın değerli iş birlikleriyle 11-15 Mayıs tarihleri arasında gerçekleştirilecek olan "II. Uluslararası Ankara Kontrabas Ustalık Sınıfı" kapsamında, dünyaca ünlü kontrabas sanatçıları Ankara'da sunacakları eğitimin yanı sıra, "Gala Final Konseri" ile bu anlamlı etkinliği taçlandıracaktır.

Etkinlik ücretsizdir. Biletler/yer fişleri gösterimin yapılacağı tarihten 1 gün önce sabah 09.00 itibari ile <https://bilet.cankaya.bel.tr/> adresinden etkinlik adıyla temin edilebilir.



Konser Programı:

N. Paganini - Cantabile  
G. Bottesini - Air on the G String  
G. Bottesini - Alla Mendelssohn  
G. F. Handel - Sonata For Two  
Doublebasses  
F. Mendelssohn - String Symphony  
No. 10, in B minor

Konser

## ÖZGÜRLÜK ŞARKILARI

16 Mayıs 2026 - Saat: 18.00

Doğan Taşdelen Çağdaş Sanatlar Merkezi  
Sabahattin Ali Konferans Salonu

Kulak Misafiri  
BÜLENT SEYİTDANLIOĞLU

# ÖZGÜRLÜK ŞARKILARI

16 Mayıs 2026  
Saat: 18.00

Çankaya  
BELEDİYESİ  
Doğan Taşdelen Çağdaş Sanatlar Merkezi  
Sabahattin Ali Konferans Salonu  
John F. Kennedy Caddesi No: 4  
Kavaklıdere Çankaya/ANKARA



## ÇANKAYA CUMHURİYET ROMAN VE ÖYKÜ GÜNLERİ

16-17 Mayıs 2026

Doğan Taşdelen Çağdaş Sanatlar Merkezi  
Sabahattin Ali Konferans Salonu



Cumhuriyet | CK Cumhuriyet  
Kitapları

Cumhuriyet Gazetesi | Cumhuriyet Kitapları | Çankaya Belediyesi İşbirliğiyle

SÖYLEŞİ | İMZA

## ÇANKAYA CUMHURİYET ROMAN VE ÖYKÜ GÜNLERİ

Onur Konuğu: Erendiz Atasü  
16-17 Mayıs 2026

Çankaya Belediyesi  
Doğan Taşdelen  
Çağdaş Sanatlar Merkezi  
Sabahattin Ali Konferans Salonu

John F. Kennedy Caddesi No:  
Kavaklıdere Çankaya/ANKARA

CUMHURİYETİN KALBI  
ÇANKAYA

HÜSEYİN CAN  
Güler  
ÇANKAYA  
BELEDİYE BAŞKANI

Çankaya  
BELEDİYESİ

### 16 Mayıs 2026 Cumartesi

Saat: 14.00-Açılış konuşmaları  
Erendiz Atasü' ye Onur Ödülü'nün  
sunulması.

Saat: 14.30-Erendiz Atasü ile söyleşi.

Söyleşen: Şule Şahin

Saat: 14.45-İmza Saati

Saat: 15.00-Öyküleriyle Yaşayanlar.

Füruzan

Konuşmacı: Şenay Eroğlu Aksoy

Necati Tosuner

Konuşmacı: Faruk Duman

Saat: 15.45-İmza Saati

Saat: 16.00-Öykü Nereye?

Konuşmacılar: Alper Akçam, Faruk  
Duman, Özcan Karabulut, İsa Küçük

Saat: 16.45-İmza Saati

### 17 Mayıs 2026 Pazar

Saat: 14.00-Öyküleriyle Yaşayanlar

Pınar Kür

Konuşmacı: Ayşen Işık

Selim İleri

Konuşmacı: Çiğdem Ülker

Saat: 14.45-İmza Saati

Saat: 15.00-Roman Nereye?

Fatih Atilla, Eren Aysan, Halil Genç,  
Adnan Gerger.

Saat: 15.45-İmza Saati

Saat: 16.00-İnci Aral ile Söyleşi

Söyleşen: Güven Baykan

Saat: 16.45-İmza Saati

Saat: 17.00-Öyküde Yeni Sesler

Necati Albayrak, Tolga Aydoğan,  
Yalın Gündüz

Saat: 17.45-İmza Saati



# 19

## MAYIS

Atatürk'ü Anma  
Gençlik ve Spor Bayramı  
*kutlu olsun!*

CUMHURİYETİN KALBI  
ÇANKAYA

HÜSEYİN CAN  
Güler  
ÇANKAYA  
BELEDİYE BAŞKANI

Çankaya  
BELEDİYESİ

## Anma Töreni

### TÜRKAN SAYLAN ANMASI

20 Mayıs 2026 - Saat: 18.00

Doğan Taşdelen Çağdaş Sanatlar Merkezi  
Sabahattin Ali Konferans Salonu



**ÇAĞDAŞ YAŞAM**  
DENEYİMİ  
ANKARA ŞUBESİ  
35. YILI  
Çağdaş Türkiye'nin  
Gelecek Güvencesi

**Çankaya**  
BELEDİYESİ

Vefatının 17. yılı sebebiyle,  
ÇYDD Ankara Şubesi ve Çankaya Belediyesi  
işbirliğiyle gerçekleştirilecek olan  
"Prof. Dr. Türkan Saylan'ı Anma"  
programımıza katılımlarınızı bekliyoruz.

**Yer:** Doğan Taşdelen Çağdaş Sanatlar Merkezi  
**Tarih:** 20.05.2026  
**Saat:** 18.00

## Tiyatro

### DELİLER OKULU

22 Mayıs 2026 - Saat: 20.00

Yaşar Kemal Kültür Merkezi  
İnce Memed Sahnesi



Cankaya Belediyesi  
Semb  
Tiyatroları

ÇAYYOLU  
SEMT TİYATROSU

# DELİLER OKULU

Yazan ve Yöneten  
Kemal Erdan

22 Mayıs 2026  
Saat: 20.00

Cankaya Belediyesi  
Yaşar Kemal Kültür Merkezi  
Oran Mahallesi Zülfü Tığrel Caddesi No: 3

SANATIN KALBI  
CANKAYA

HÜSEYİN CAN  
Güneş

Cankaya  
BELEDİYESİ

Ayşe Bilge - Yazılımcı  
Meral Tunç - Tarihçi  
Aysel Çin - Genetikçi  
Nurdanur Girgin - Öğretmen  
Ekrem Dikmen - Fizikçi  
Pembe Çubukçu - Felsefeci  
Hale Berksoy - Botanikçi  
Selma Çoruh - Astrolog  
Hatun Gülümser Öğütçü - Modacı  
Sultan Çetin - Kimyacı  
Mehmet Celal Çetin - Müdür  
Tarık Uluşan - Orkestra Şefi  
Meltem Er Oral - Nörolog  
Yeliz Özkök - Matematikçi

Deliler Okulu, birey ile toplum, akıl ile delilik, uyum ile dışlanma arasındaki ilişkiyi sahneye taşıyan bir tiyatro oyunudur. Farklı bilgi alanlarına ve düşünce biçimlerine sahip karakterleri aynı yapı içinde bir araya getiren oyun, normallik kavramının sınırlarını mizah ve toplumsal gözlem eşliğinde sorgular.

Oyunda yer alan karakterlerin her biri, kendi uzmanlık alanı, yaşam algısı ve kişisel yaklaşımı doğrultusunda sahnedeki dramatik yapıya katkı sunar. Karakterler arasındaki karşılaşmalar, bir yandan mizahi bir etki yaratırken diğer yandan insanın farklılık, aidiyet, kabul görme ve var olma mücadelesini görünür kılar. Sahnelemede dekor unsuru olarak kullanılan Deliliğin Tedavisi tablosu, oyunun atmosferini destekleyen önemli bir görsel öğe olarak yer almaktadır. Tablo, akıl, müdahale, baskı ve farklılık kavramlarını çağırıştıran yapısıyla sahne dünyasına düşünsel bir derinlik kazandırmakta ve oyunun tematik yapısını tamamlamaktadır.

**Etkinlik ücretsizdir. Biletler/yer fişleri gösterimin yapılacağı tarihten 1 gün önce sabah 09.00 itibari ile <https://bilet.cankaya.bel.tr/> adresinden etkinlik adıyla temin edilebilir.**

## Opera ve Bale



T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI  
DEVLET OPERA VE BALE GENEL MÜDÜRLÜĞÜ  
ANKARA DEVLET OPERA VE BALE

Ü. HACI BEYELİ  
**ARŞIN  
MAL ALAN**  
Operet / 2 Perde

**6 Mayıs 2026**  
Saat: 20.00

Esger, evlenme çağı gelmiş, hali vakti yerinde bir tüccardır. Teyzesi Cahan'la birlikte oturmaktadır. O güne kadar çevresinde evlilikler hep görücü usulüyle yapılmaktadır. Ama Esger, beğendiği bir kızla evlenmek, seçimini kendisi yapmak istemektedir. Bu isteğini teyzesine açar. Cahan, yeğenin düşünceleri karşısında şaşırır; ona böyle bir şeyin mümkün olamayacağını söyler.

Atatürk Sanat Merkezi  
Kırmızı Salon

Etkinlik ücretlidir. Biletleri etkinlik adıyla  
[www.biletinial.com](http://www.biletinial.com) adresinden temin edebilirsiniz.

## Çocuk Etkinliği



SABİT DAĞSUYU BİLİM, SANAT VE EĞİTİM VAKFI

DT BİLETİ MERKEZİ  
Bela SEN biletinial

**Misolo & Mozart**  
"Anlatımlı Müzikal Gösteri"

Hikaye: Zeliha Dağsuyu  
Müzik: Beta Anadolu Nefesli Derneği  
Anlatıcı: Damla Erol Hacıoğlu  
Soprano: Melis Sağlam  
Bariton: Umut Koşman  
Dansçılar: Doğu Deniz Usta, Alperen Dağ

17 Mayıs 2026 Pazar  
Saat: 13.30

Çankaya Belediyesi  
Atatürk Sanat Merkezi

**17 Mayıs 2026**  
Saat: 13.30

Yaş Sınırı: 5-12  
Süre: 100 Dakika  
Müzikal, Gösteri

Sabit Dağsuyu Bilim, Sanat ve Eğitim Vakfının çocuklar için hazırladığı etkinlik, Zeliha Dağsuyu'nun aynı adlı kitabının Beta Anadolu Nefesli Beşlisi tarafından müzikal haline getirilmiş biçimindedir. Meraklı küçük kahramanımız Misolo, okuduğu bir kitap sayesinde büyük besteci Mozart ile tanışır. Müzikli oyunlarla ve animasyonlarla çocukları da sahneye taşıyacak olan bu hikayeyi Ankara Devlet Tiyatrosu sanatçısı Damla Ece Hacat aktaracak minik izleyicilere.

Atatürk Sanat Merkezi  
Kırmızı Salon

Etkinlik ücretlidir. Biletleri etkinlik adıyla  
[www.biletinial.com](http://www.biletinial.com) adresinden temin edebilirsiniz.

## Tiyatrolar



**BALLI SÜT**

TÜLİN ÖZEN  
NİLPERİ ŞAHINKAYA

**2 Mayıs 2026**  
Saat: 20.00

Yaş Sınırı: 16+  
Süresi: 75 Dakika  
Komedi, Dram

Eski bir koltuk, deniz kenarında bir bank, çocukluk evinin terası. İki kız kardeş. Zamanın içinden sızan bir yüzleşme.

"Böyle yabancı gibi mi olacağız? Herkes gitti Asiyeye. İkimiz kaldık."

Atatürk Sanat Merkezi  
Kırmızı Salon

Etkinlik ücretlidir. Biletleri etkinlik adıyla  
[www.biletinial.com](http://www.biletinial.com) adresinden temin edebilirsiniz.



DT BİLETİ MERKEZİ  
ANKARA

YAZAN: MARK ST. GERMAIN  
**İZAFİYET**  
ÇEVİREN & YÖNETEN: BİLGE KÖKTÜPE

**5-6-7 Mayıs 2026**  
Saat: 20.00

Genç gazeteci Margaret Harding, Albert Einstein'la söyleşi yapmanın bir yolunu bulup onu ziyaret eder. Ancak Margaret bilinen klişe soruların aksine söyleşi derinleştirip Einstein'ın hayatının bilinmeyenleri ile devam etmek istemektedir... Oyunumuzda, Einstein'ın zorlandığı sürükleyici bir hikayenin içine çekiliriz.

Atatürk Sanat Merkezi  
Mavi Salon

Etkinlik ücretlidir. Biletleri etkinlik adıyla  
[www.biletinial.com](http://www.biletinial.com) adresinden temin edebilirsiniz.





12-13-14 Mayıs 2026

Saat: 20.00

Victor Hugo'nun çağlar ve coğrafyalar aşan eseri, Sefiller. 18. yüzyıl Fransa'sından, insanın evrensel hikayesine uzanan; adaletin ve sevginin, acının ve umudun, dünün ve bugünün hikayesi.

Şöyle diyor Hugo:

"Bir ermiş olmak istisnadır, dürüst bir insan olmak kuraldır. Yanılın, gücünüzü kaybedin, günah işleyin ama dürüst olun."

**Atatürk Sanat Merkezi  
Kırmızı Salon**

*Etkinlik ücretlidir. Biletleri etkinlik adıyla  
www.biletinial.com adresinden temin edebilirsiniz.*



15 Mayıs 2026

Saat: 20.00

**Kabare**

Tapu Kadastro Müdürü Mehmet Şaban, hasbelkader gittiği Kuğu Gölü Balesi'nde Başbakanlık Özel Kalem'i'nden bir dostunu görür ve Kültür Müşavirliği'ne atandığını öğrenir. Kendisinin bu göreve uygun olmadığını söylese de dinlemez ve komedi başlar. Zavallı Kadastrocu Şaban bilmediği bir alana atanınca, Af diler hemen rica eder, Kerem edin ihtisasım değil der, İlle ve lakin emir yüksek yerden. Düşünür bizim ki öyle ya mademki hassas kalbi var, Mademki vatanperver ehli iman, Madem tehlikedeymiş sathı vatan, O da kolları sıvar, Vatani kurtarmaya savaşır.

**Yaşar Kemal Kültür Merkezi  
İnce Memed Sahnesi**

*Etkinlik ücretlidir. Biletleri etkinlik adıyla  
www.biletinial.com adresinden temin edebilirsiniz.*



13 Mayıs 2026

Saat: 20.00

**Komedi, Trajedi**

Ezgi Emel ve Mehmet Yaşar Altundağ'ın sahnede bir araya getirdiği Mahalle Yanarken başlıyor. "Mahalle Yanarken", modernitenin hızına yetişemeyen, postmodernitenin altında ezilen küçük insanlığımızın büyük dertlerine atılmış bir bakıştır. Bu formatta sosyoloji, felsefe ve tarih; sıkıcı bir akademik panel havasında değil, bir mahalle kahvesi samimiyetinde masaya yatıracağız. Sokak diliyle yüksek kültürü, mizahla trajediyi harmanlayacağız. Amacımız dünyayı kurtarmak değil, dünya yanarken saçımızı tarayabileceğimiz o güvenli alanı sahnede yaratmak ve anlamlandırmaktır.

**Doğan Taşdelen Çağdaş Sanatlar Merkezi  
Sabahattin Ali Konferans Salonu**

*Etkinlik ücretlidir. Biletleri etkinlik adıyla  
www.biletinial.com adresinden temin edebilirsiniz.*



15 Mayıs 2026

Saat: 20.00

**Yaş Sınırı: 12+  
Süre: 80 Dakika  
Dram**

Aylin Balboa'nın çok sevilen "Bu Hikaye Senden Uzun Osman" eseri uyarlanmıştır. Oyun uzun yıllardır beraber olduğu hayat arkadaşından ayrılan bir kadının hikayesini anlatır. Yaşadığı ayrılık sonrasında Osman'a mektuplar yazmaya başlayan ana karakterimiz, bir noktadan sonra cevap beklemeden yazmaya devam eder. Bu mektuplar artık Osman için değil, kendi yolculuğu için yazılmaya başlar. Osman'ın yerine giderek karakterimizin kendi yolculuğu, dönüşümü, kendi hikayesi almaya başlar.

**Atatürk Sanat Merkezi  
Kırmızı Salon**

*Etkinlik ücretlidir. Biletleri etkinlik adıyla  
www.biletinial.com adresinden temin edebilirsiniz.*



**Yaş Sınırı: 18+**  
**Süre: 120 Dakika**

İlker Ayrık'la, ilişkiler üzerine yetişkin eğlencesi... Eski hikayeler ve anlık sohbetlerle interaktif bir eğlence... İlker Ayrık ile birlikte sahneye çıkan çiftlere, birbirleri ve birliktelikleri ile ilgili soruların sorulduğu ve yanlış cevapların acı biberle tatlandığı program 'Gerçekler Acıdır'. Eğlenceli ve samimi atmosferiyle izleyicilere keyifli ve kahkaha dolu bir deneyim sunuyor.

**Atatürk Sanat Merkezi**  
**Kırmızı Salon**

*Etkinlik ücretlidir. Biletleri etkinlik adıyla  
[www.biletinial.com](http://www.biletinial.com) adresinden temin edebilirsiniz.*



Dosya: Kelebek, Alzheimer'ı dramatize etmek yerine, onun yarattığı gündelik kırılmaları, aile içi çatlakları, mesleki kimliğin sarsılışını ve sevmenin yeni biçimlerini incellemeyle ele alır. Seyirciye şu soruyu sorar: Hatırlamak kimliğimizse, unuttuğumuzda biz kimiz? Duygusal olduğu kadar düşünsel derinliği de olan bu oyun; hafıza, beden, zaman ve sevgi üzerine güçlü bir sahne deneyimi sunar. "Dosya: Kelebek"; bakmaya, anlamaya ve birlikte hatırlamaya davet eder.

**Atatürk Sanat Merkezi**  
**Mavi Salon**

*Etkinlik ücretlidir. Biletleri etkinlik adıyla  
[www.biletinial.com](http://www.biletinial.com) adresinden temin edebilirsiniz.*



**Yaş Sınırı: 8+**  
**Dram**

Efsanevi isim Işıl Yücesoy 55. sanat yılında, yapımcılığını Vigor Kültür Sanat'ın üstlendiği, yönetmenliğini Arsen Gürzap'ın yaptığı İzninle müzikli oyunuyla tiyatro sahnesine dönüyor! İzninle, evli ve iki çocuk annesi Açelya'nın, 45 yıllık evliliğinde aldatıldığını anlamasıyla, içinde olduğu sıkışmışlıktan, toplum baskısından ve rutinlerinden kurtulmaya çalışmasını konu alan müzikli bir oyun.

**Atatürk Sanat Merkezi**  
**Mavi Salon**

*Etkinlik ücretlidir. Biletleri etkinlik adıyla  
[www.biletinial.com](http://www.biletinial.com) adresinden temin edebilirsiniz.*



**Yaş Sınırı: 12+**  
**Süresi: 85 Dakika**  
**Dram**

Köyden şehre göç eden kalabalık bir ailenin şehirle mücadelesini ailenin en küçük kızı Dirmit'in gözünden dinliyoruz. Sıkıştıkları tek odalı evde, şehre tutunma mücadelesinde hepsi kendilerince bir yol tutturuyor. Dirmit kız ise durmak bilmeyen merakı ve direnme gücü sayesinde karşısına çıkan zorluklarla baş etmenin türlü yollarını buluyor. Onu şehirden korumaya çalışan annesi Atiye, babası Huvat ve abileri Dirmit'in türlü yollarından huylanıyor, ona adet ve geleneklerin rehberliğinde türlü engeller koyuyorlar. Ama Dirmit durur mu, durmuyor!

**Atatürk Sanat Merkezi**  
**Kırmızı Salon**

*Etkinlik ücretlidir. Biletleri etkinlik adıyla  
[www.biletinial.com](http://www.biletinial.com) adresinden temin edebilirsiniz.*



www.moreupproductions.com

## KAAN SEKBAN

stand up

2 Mayıs 2026  
Saat: 20.00

"Plaza hayatından cast ajanlarına dünyanın en saçma yolculuğuna hazır mısınız? 10 yıl boyunca kurumsal hayatta bir plaza insanı olarak çalıştıktan sonra yurt dışında oyunculuk eğitimi alıp beyaz yakalı hayata veda eden Kaan Sekban, kendi odasından yaptığı talk şovları bir adım öteye taşıyarak seyirci karşısına çıkıyor ve plaza hayatından cast ajanlarına, beyaz yaka dramlarından sosyal medyadaki davranış bozukluklarına kadar kendine has üslubuyla saçmalyor."

Atatürk Sanat Merkezi  
Mavi Salon

Etkinlik ücretlidir. Biletleri etkinlik adıyla  
www.biletinial.com adresinden temin edebilirsiniz.



## ALİ CONGUN

ADLIYE ÇAYI - YENİ GÖSTERİ

23 Mayıs 2026  
Saat: 20.30

Yaş Sınırı: 16+  
Süre: 100 Dakika  
Komedi

Daha önce sahnelediği "Şehir Eliti" ve "Aşk Acısı" adlı stand-up gösterileri halktan büyük ilgi gören Ali Congun, yeni gösterisi Adliye Çayı'nda seyircisi ile buluşuyor.

Atatürk Sanat Merkezi  
Kırmızı Salon

Etkinlik ücretlidir. Biletleri etkinlik adıyla  
www.biletinial.com adresinden temin edebilirsiniz.



## NEYİN PEŞİNDESİN?

BY ADİL YILDIRIM

TOKSİK İLİŞKİ

6 Mayıs 2026  
Saat: 20.30

Adil Yıldırım'ın 2026 turnesi Toksik İlişki Türkiye'de ve dünyanın dört bir yanında izleyicilerle buluşuyor. Bu gösteride ailesiyle, arkadaşlarıyla, tanıdığı insanlarla ve hayatına giren kadınlarla kimi zaman farkına varmadan ve bazen mecburen kurduğu toksik ilişkileri anlatan Adil Yıldırım, seyirciye adeta "Bu kadar da olmaz!" dedirtiyor. Seyircinin de mikrofon aldığı interaktif gösteride aşağıdakileri bulacaksınız; Argo, evlilik, aldatma, eski sevgili bağımlılığı ve dehşete sokan hikayeler!

Yaşar Kemal Kültür Merkezi  
İnce Memed Sahnesi

Etkinlik ücretlidir. Biletleri etkinlik adıyla  
www.bubilet.com adresinden temin edebilirsiniz.



## DOĞU DEMİRKOL

24 Mayıs 2026  
Saat: 20.30

Komedi sahnesinin en özgün ve dikkat çeken isimlerinden, Türkiye'nin yanı sıra Avrupa ve Amerika'da da kapalı gişe stand-up gösterilerine devam eden Doğu Demirkol, izleyicisiyle buluşmaya devam ediyor. Stand-up'ın yanı sıra, Ahlat Ağacı, Ölümlü Dünya ve Bayi Toplantısı filmlerindeki başarılı performansıyla da oyunculuğunu konuşturan Doğu Demirkol, "Doğu" dizisinin yeni sezon hazırlıklarına da başladı. Kendi yaşamından, gündelik hayattan ve bu topraklara özgü absürtlüklerden beslenen anlatımıyla seyirciyle güçlü bir bağ kuran Doğu Demirkol'un mütevazı olduğu kadar iddialı da olan tek kişilik gösterisi için hemen yerinizi ayırtın!

Atatürk Sanat Merkezi  
Kırmızı Salon

Etkinlik ücretlidir. Biletleri etkinlik adıyla  
www.biletinial.com adresinden temin edebilirsiniz.



**3 Mayıs 2026**  
Saat: 19.30

Tantana Caz, gelenekselleşen bahar konseriyle müzikseverlerle buluşuyor. Şef Tan Duru yönetimindeki koro, genç ve dinamik kadrosuyla cazın enerjisini sahneye taşıyacak.

Çok sesli müziğin zenginliğini sahne performansı ile birleştiren Tantana Caz, repertuarındaki seçkin eserlerle dinleyiciler keyifli ve unutulmaz bir konser deneyimi sunmayı hedefliyor.

Konser Programı:  
Karşılama ve Orkestra Tanıtımı  
Konser Başlangıcı  
Latin, Caz ve Pop Repertuarı

**Atatürk Sanat Merkezi**  
**Mavi Salon**

Etkinlik ücretlidir. Bilet temini için: 0536 556 41 25



**11 Mayıs 2026**  
Saat: 20.30

Bir Hikaye, Bir Türkü. Yaşamını sanata ve edebiyata adanmış yazar Yekta Kopan ile, Anadolu'nun sazını, sözünü dünya sahnelerine taşımış müzisyen Coşkun Karademir, bu projeye aynı sahnede bir araya geliyor, dostluklarını, düşüncelerini ve ortak hafızamızı sahneye taşıyor.

Türkülerin, deyişlerin ve ezgilerin izinde ilerleyen bu söyleşi-konser; sanatı, edebiyatı ve müziği aynı potada buluşturarak seyirciyi samimi bir yolculuğa davet ediyor.

**Atatürk Sanat Merkezi**  
**Kırmızı Salon**

Etkinlik ücretlidir. Biletleri etkinlik adıyla [www.biletinial.com](http://www.biletinial.com) adresinden temin edebilirsiniz.

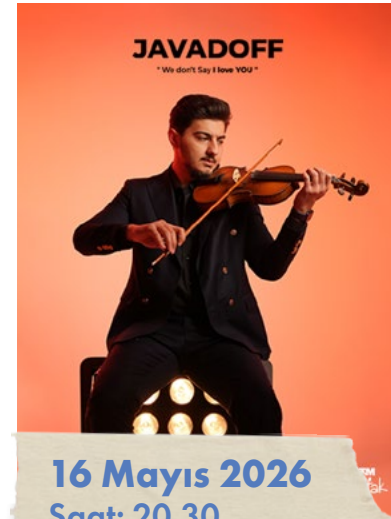


**15 Mayıs 2026**  
Saat: 20.00

Türk Dünyasının en özel coğrafyalarından olan Azerbaycan'ın çok renkli müzik kültürünü dünyaya sevdiren ve bir döneme damgasını vuran çağının modern bestelerinden bir seçki; topluluk sanat yönetmeni ve solisti Cem Gürdal'ın sesinden sizlerle buluşacak.

**Atatürk Sanat Merkezi**  
**Mavi Salon**

Etkinlik ücretlidir. Biletleri etkinlik adıyla [www.biletinial.com](http://www.biletinial.com) adresinden temin edebilirsiniz.



**16 Mayıs 2026**  
Saat: 20.30

Küçük yaşta keman eğitimi almaya başlayan ve kendini geliştirmeye adanmış Javadoff, birçok uluslararası yarışmada ödüller kazanarak tanınmıştır. Dünya çapındaki yıldızlarla gerçekleştirdiği etkileyici performanslarla adından söz ettiren sanatçı, Eurovision birincisi Alexander Rybak ve virtüöz piyanist Lola Astanova gibi isimlerle sahne alarak büyük beğeni toplamıştır.

**Atatürk Sanat Merkezi**  
**Kırmızı Salon**

Etkinlik ücretlidir. Biletleri etkinlik adıyla [www.biletinial.com](http://www.biletinial.com) adresinden temin edebilirsiniz.

### ATATÜRK SANAT MERKEZİ

Mustafa Kemal Mahallesi 2159. Cadde  
(Bilkent Köprüsü Yol Ayrımı)

### DOĞAN TAŞDELEN ÇAĞDAŞ SANATLAR MERKEZİ

John F. Kennedy Caddesi No:4 Kavaklıdere - Çankaya/ANKARA  
İletişim: 0312 468 21 05

### YILMAZ GÜNEY SAHNESİ

Maltepe Mahallesi Şehit Gonenç Caddesi No: 16 Çankaya/ANKARA  
İletişim: 0312 231 19 38

### ZÜLFÜ LİVANELİ KÜLTÜR MERKEZİ

Yıldızevler Mahallesi Mustafa Doğan Caddesi No: 35 Yıldız/ANKARA  
İletişim: 0312 439 22 02/03

### YAŞAR KEMAL KÜLTÜR MERKEZİ

OR-AN Mahallesi Zülfü Tiğrel Caddesi No: 3 Çankaya/ANKARA  
İletişim: 0312 458 89 00/1851-1853

### FİKRET OTYAM SANAT MERKEZİ

Konutkent Mahallesi Dumlupınar Bulvarı  
No: 391/1 Çankaya/ANKARA  
İletişim: 0312 577 70 42



cankayabelediye



www.cankaya.bel.tr