

"Rengin Hafızası Fırçanın Ruhunu" Sergisi Çağdaş Sanatlar Merkezi'nde

Yayın Tarihi: 03.12.2025 00:00

Kategoriler: Kültür Sanat ve Etkinlik, Doğan Taşdelen ÇSM

PDF Oluşturma Tarihi: 24.04.2026 15:32

Çankaya Belediyesi Çağdaş Sanatlar Merkezi, Türk resim sanatının öncüsü Ressam İbrahim Çallı'nın "Rengin Hafızası, Fırçanın Ruhunu" sergisine ev sahipliği yapıyor. Çallı'nın 67 eserini sanatseverlerle buluşturan sergi, 31 Aralık'a ziyaret edilebilecek.

Çankaya Belediyesi, Türk resim sanatının öncü ismi, Usta Ressam İbrahim Çallı'yı dev bir sergiyle anıyor. "Rengin Hafızası, Fırçanın Ruhunu/Renklerle Yaşanmış Tutkulu Bir Hayat: İbrahim Çallı" sergisi 2 Aralık'ta Çağdaş Sanatlar Merkezi'nde sanatseverlerle buluştu. Proje Direktörü Fahri Özdemir'in üstlendiği sergi, sanat merkezinin tüm galerilerinde 40'a yakın koleksiyonerden toplanan 67 eserle geçmiş izlerini bugüne taşıyor. Sergi açılışına Etimesgut Belediye Başkanı Erdal Beşikçioğlu, eşi Elvin Beşikçioğlu ile birlikte katıldı. Projeye koleksiyoner olarak da katkıda bulunan Beşikçioğlu ailesinin sergi gezisine Fahri Özdemir rehberlik ederken, Çankaya Belediye Başkan Yardımcıları Mesut Akıncı, Aydın Özsoy ve Anıl Çetin de eşlik etti.

"ÇALLI, CUMHURİYET VİZYONUNU ŞEKİLLENDİREN YENİLİKÇİ BİR SANATÇIDIR"

Açılışta konuşan Başkan Yardımcısı Mesut Akıncı, "Bugün Türk resim sanatının en büyük ustalarından İbrahim Çallı'nın eserlerini bir araya getiren bu serginin açılışında sizlerle birlikte olmaktan büyük mutluluk duyuyorum. İbrahim Çallı, Cumhuriyet vizyonunu ve kültürel yapısını şekillendiren özgürlükçü ve yenilikçi bir sanatçıdır. O yüzden burada Çankaya Belediyesi Çağdaş Sanatlar Merkezi'nde sizlerle birlikte bu sergiyi gezmekten büyük onur duyuyorum. Hepinize teşekkür ediyor, nice açılışlarda ve sergiler görüşmek üzere diyorum" dedi.

Cumhuriyet Dönemi Türk Devrimini, evrimini, gelişimini ve kuşaklar arasındaki bağlantıları tanımaya davet eden "Rengin Hafızası, Fırçanın Ruhunu", portlerden manzaralara figüratif anlatılardan naturalist yorumlar kadar uzanan özel bir seçki ile Çallı'nın sanat yolculuğunu aktarmayı hedefliyor.

Sergi, 31 Aralık tarihine kadar tüm hafta boyunca 09.00-20.00 saatleri arasında Çağdaş Sanatlar Merkezi'nde ücretsiz ziyaret edilebilecek.

BİR DÖNEMİN SANAT ANLATISI: İBRAHİM ÇALLI

13 Temmuz 1882'de Denizli al'da dünyaya gelen İbrahim allı, "1914 Kuşığı" olarak anılan ve Türk resminde parlak bir dönüm noktası kabul edilen sanatçı grubunun liderlerindendir. İzlenimci üslubu yansıtan renk paleti, serbest fırça darbeleri, ışık-gölge dengesi ve figüratif anlatımıyla dönemin sanat anlayışına yön vermiş; özellikle portre ve manzara türlerindeki ustalığıyla tanınmıştır. Ayrıca, Devlet Güzel Sanatlar Akademisi'nde uzun yıllar öğretmenlik yaparak birçok sanatçının yetişmesine katkı sağlamıştır.
