

Başkentin İlk 10 Yılı Çağdaş Sanatlarda

Yayın Tarihi: 08.09.2026 00:00

Kategoriler: Kültür Sanat ve Etkinlik, Sergi, Doğan Taşdelen ÇSM

PDF Oluşturma Tarihi: 08.09.2026 14:35

Çankaya Belediyesi, Ankara'nın başkent olarak kuruluşunun ilk 10 yılına ışık tutan “Bir Şehir Kurmak: Ankara 1923-1933” Sergisi’ni 18 Eylül’de sanatseverlerle buluşturuyor.

Çankaya Belediyesi, yeni kültür-sanat sezonuna “muhteşem” bir sergi ile başlıyor. Vehbi Koç Vakfı sponsorluğunda, Koç Üniversitesi VEKAM ve Ankara Enstitüsü Vakfı’nın destekleriyle hazırlanan “Bir Şehir Kurmak: Ankara 1923-1933” Sergisi 18 Eylül-31 Aralık 2026 tarihleri arasında Doğan Taşdelen Çağdaş Sanatlar Merkezi’nde görülebilecek.

Küratörlüğünü Ali Cengizkan ve N. Müge Cengizkan üstlendiği sergide, Cumhuriyet’in ilanıyla birlikte başkent olan Ankara’nın yapılaşma, modernleşme ve kentleşme sürecini ele alıyor. Özellikle bugün kentin merkezinde yer alan Kızılay ve çevresindeki Yenışehir’in kuruluş öyküsüne odaklanıyor.

ANKARA’NIN KURULUŞ SÜRECİNİ ANLATACAK

Sergide, dönemin yaklaşık 350 özgün fotoğrafı farklı temalar altında bir araya getiriliyor. Bilinen Ankara kartpostalları yerine birinci el fotoğraflar ve yeni üretilen görseller kullanılırken, geçmişi yalnızca nostaljik bir bakışla sunmak yerine Ankara’nın kuruluş sürecinin tarihsel ve mekânsal boyutunun ortaya çıkarılması hedefleniyor.

Serginin film bölümünde ise 1920’ler ve 1930’ların Ankara’sını belgeleyen “Türkiye’nin Kalbi Ankara” filmi ziyaretçilerle buluşacak. Ayrıca araştırma kapsamında ortaya çıkarılan konut tipleri maketlerle temsil edilecek.

Ankara’nın modern tarihine katkı sunmayı ve gelecekte kurulması planlanan Ankara Şehir Müzesi’nin Yeni Şehir bölümüne zemin oluşturmayı amaçlayan sergi, kentin Cumhuriyet’in ilk yıllarındaki değişimini belgeler, fotoğraflar, maketler ve üç boyutlu modellemeler aracılığıyla ziyaretçilere aktaracak.